

MAREPE

NASCIDO EM 1970, EM SANTO ANTÔNIO DE JESUS, BAHIA, BRASIL

VIVE E TRABALHA EM EM SANTO ANTÔNIO DE JESUS, BAHIA

FORMAÇÃO

NASCIDO EM 1970, EM SANTO ANTÔNIO DE JESUS, BAHIA, BRASIL

VIVE E TRABALHA EM EM SANTO ANTÔNIO DE JESUS, BAHIA

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2010 Os últimos verdes. Galeria Luisa Strina, São Paulo

2009 Anton Kern Gallery, New York City

2008 Galerie Max Hetzler, Berlin

2007 Galeria Luisa Strina, São Paulo

2007 Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo

2007 Veja meu Bem

2007 Tate Modern, London

2006 Galerie Max Hetzler, Berlin

2006 Galeria Luisa Strina, São Paulo

2005 Marepe: vermelho – amarelo – azul – verde

2005 Centre Pompidou, Paris

2005 Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte

2004 Sinho

2004 Anton Kern Gallery, New York

2002 Supletivo Manual é Natal

2002 Galeria Luisa Strina, São Paulo

1995 Casco de Cavalo

1995 Galeria ACBEU, Salvador

1994 Tem Pastas, Seu Costa? Não Nega Besta, Tem Bostal! Você Gosta? Mas Que Resposta, Seu Costa

1994 Restaurante Cia da Índias, Salvador

1992 A Um Palmo Do Nariz

1992 Universidade Federal Da Bahia, Salvador

1990 Espelho No Escuro

1990 Centro Cultural Cruz das Almas, Cruz das Almas

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

- 2009** Desenhos: A a Z - Coleção Madeira Corporate Service - Pavilhão Branco - Museu da Cidade, Lisbon
- 2009** When Lives Become Form Creative Power From Brazil - Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima
- 2008** Collection Agustín et Isabel Coppel, Mexico: Expected/Unexpected - La Maison Rouge, Paris
- 2008** NeoHooDoo: Art for a Forgotten Faith - P.S.1 Contemporary Art Center, Long Island
- 2008** Summer Group Show - Galerie Max Hetzler - Zimmerstrasse, Berlin
- 2008** NeoHooDoo: Art for a Forgotten Faith - Anton Kern Gallery, New York City, NY
- 2008** Poética da Percepção - MAM - Museu de Arte Moderna Rio de Janeiro, Rio de Janeiro
- 2008** E-flux Video Rental - Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão - Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
- 2008** An Unruly History of the Readymade
- 2008** Colección Jumex, Ecatepec de Morelos
- 2008** NeoHooDoo: Art for a Forgotten Faith
- 2008** P.S.1 – Contemporary Art Center, Long Island City
- 2008** Expected/Unexpected, La Maison Rouge, Paris (catalogue)
- 2008** When Lives Become Form, MOT Museum of Contemporary Art, Tokyo
- 2008** Transformational grammars, Francesca Kaufmann, Milan
- 2007** Mono#Chromatics, Galeria Mario Sequeira, Braga
- 2007** Panorama da arte brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo
- 2007** Tropicália: A Revolution in Brazilian Culture, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro (catalogue)
- 2007** Alien Nation, Manchester Art Gallery, Manchester; Sainsbury Centre for Visual Arts, Norwich (catalogue)
- 2006** Alien Nation, ICA – Institute of Contemporary Arts, London (catalogue)
- 2006** E-Flux Video Rental
- 2006** Arthouse at the Jones Center, Austin
- 2006** How to live together, 27th Bienal de São Paulo, Pavilhão Ciccillo Matarazzo, São Paulo (catalogue)
- 2006** MAM na OCA, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo
- 2006** Carbonic Anhydride, Galerie Max Hetzler, Berlin (catalogue)
- 2006** Busy going crazy – the Sivio Perlstein collection
- 2006** La Maison Rouge, Paris
- 2006** Videometry, Galeria dels Angels, Barcelona
- 2006** Zones of Contact , 15th Biennale of Sydney, Sydney
- 2006** Tropicália: A Revolution in Brazilian Culture

- 2006** Barbican Art Gallery, London; The Bronx Museum of the Arts, New York (catalogue)
- 2005** Tropicália: A Revolution in Brazilian Culture
- 2005** Museum of Contemporary Art, Chicago (catalogue)
- 2005** E-Flux Video Rental, Portikus, Frankfurt/M.
- 2005** Works on Paper, Galerie Max Hetzler, Berlin (catalogue)
- 2005** How Latitudes become Forms: Arte en la era global
- 2005** Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, Monterrey
- 2005** En Route: Via Another Route, Trans-Siberian Train, Moscow to Novosibirsk to Beijing
- 2004** Harlem Postcards Fall 2004, The Studio Museum in Harlem, New York
- 2004** How Latitudes Becomes Forms: Art in A Global Age, Contemporary Arts Museum, Houston
- 2004** Special Projects, P.S.1 - Contemporary Art Center, Long Island City
- 2004** Impermanência e Transitoriedade, Museu de Arte do Espírito Santo, Espírito Santo
- 2004** Fragments and Souvenirs PAULISTANOS – VOL. 1, Galeria Luisa Strina, São Paulo
- 2004** 450 Years, Pinacoteca of São Paulo, São Paulo
- 2003** 8th Biennale Istanbul, Hagia Sophia Museum, Istanbul
- 2003** Dreams and Conflicts: The Viewer's Dictatorship, 50th Biennale di Venezia, Venice (catalogue)
- 2003** How Latitudes Becomes Forms: Art in A Global Age
- 2003** Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin; Walker Art Center, Minneapolis
- 2003** Exhibition of an Exhibition , Casey Kaplan Gallery, New York
- 2003** Gambiarra, Gasworks, London
- 2002** poT, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo
- 2002** Bahia de Todos os Santos, ifa- Insitut für Auslandsbeziehungen, Berlin; Bonn; Stuttgart
- 2002** ArteFoto, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro
- 2002** Caminhos do Contemporâneo 1952 – 2002, Paço Imperial, Rio de Janeiro
- 2002** Nefelibatas, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo
- 2002** 25th Bienal de São Paulo, Pavilhão Ciccillo Matarazzo, São Paulo
- 2002** Intimidade: Coletiva de Videoarte, Paço das Artes, São Paulo
- 2002** POP Brasil, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo
- 2001** Idéia Coletiva, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo
- 2001** O Fio da Trama, El Museo del Barrio, New York (catalogue)
- 2001** Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo; Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro; Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador
- 2001** Coleções II, Galeria Luisa Strina, São Paulo

- 2000** Film do Milênio, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo
2000 Terceira Semana Furlanetto, Espaço Cultural Fernando Arrigucci, São Paulo (catalogue)
2000 Brasilidades, Centro Cultural Light, Rio de Janeiro
2000 26th Biennial of Pontevedra, Pontevedra (catalogue), Centro de Arte Reina Sofia, Madrid
1999 2nd Bienal Mercosul, Porto Alegre
1999 Guarene Arte 99, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin
1999 Objetos Anos 90, Instituto Cultural Itaú, São Paulo
1999 Espaço Bahia 2000, Casa Cor Bahia, Salvador
1999 Os 90, Paço Imperial, Rio de Janeiro (catalogue)
1999 Nordeste, SESC Pompéia, São Paulo
1998 Bienal da Gravura, Curitiba
1998 1st Salão de Arte Pampulha, Belo Horizonte
1998 Além do Arco Íris, Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo
1998 Vista assim do Alto mais Parece um Céu no Chão, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro
1997 The Other Modernism, Das Haus der Kulturen der Welt, Berlin
1997 6th Salão da Funart, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro
1996 Antartica Artes Com A Folha, Parque do Ibirapuera, São Paulo
1996 Arte Construtora, Ilha da Pólvora, Porto Alegre
1995 Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador
1995 3rd Bienal do Recôncavo, Centro Cultural Dannemann, São Felix
1993 2nd Bienal do Recôncavo, Centro Cultural Dannemann, São Felix
1992 Lateinamerika Woche, Bad Berleburg
1991 1st Bienal do Recôncavo, Centro Cultural Dannemann, São Felix
-

BIBLIOGRAFIA

- 2007** Galerie Max Hetzler, Galeria Luisa Strina, Holzwarth Publications (Ed.): Marepe, Berlin Rosa Olivares (Ed.): 100 Latin American Artists, Madrid 2007
2006 Galerie Max Hetzler (Ed.): Carbonic Anhydride, Berlin 2006
2006 John Gill, Jens Hoffmann, Gilane Tawadros (Ed.): Alien Nation, ICA – Institute of Contemporary Arts et al., Ostfildern-Ruit 2006
2006 Fundação Bienal de São Paulo (Ed.): 27th Bienal de São Paulo. How to live together, São Paulo 2006
2005 Museu de Arte da Pampulha (Ed.): Marepe, Belo Horizonte 2005
2005 Carlos Basualdo (Ed.): Tropicália. A Revolution in Brazilian Culture, Museum of Contemporary Art, São Paulo 2005
2005 Galerie Max Hetzler (Ed.): Works on Paper, Berlin 2005

GALERIA LUISA STRINA

www.galerialuisastrina.com.br

2002 Iris Lenz (Ed.): Bahia de Todos os Santos. Schwarze Götter, weiße Heilige, ifa – Institut für Auslandsbeziehungen, Stuttgart 2002

2002 Galeria Luisa Strina (Ed.): Marepe, São Paulo 2002

2001 Fátima Bercht (Ed.): O Fio da Trama / The thread unraveled. Contemporary Brazilian Art,

2001 El Museo del Barrio, New York 2001

2000 Fafá Noronha: Terceira Semana Fernando Furlanetto, Espaço Cultural Fernando Arrigucci, São Paulo 2000

2000 Fernando Cocchiarale: Os 90, Paço Imperial, Rio de Janeiro 2000

MAIS INFORMAÇÕES

Galeria Luisa Strina

Rua Oscar Freire 502

01426-000 São Paulo/ SP, Brasil

T 55 11 3088 2417 F 55 11 3064 6391

info@galerialuisastrina.com.br

<http://www.galerialuisastrina.com.br>