

---

# SANDRA TUCCI

NASCIDA EM 1964, EM SÃO PAULO, BRASIL

VIVE E TRABALHA EM SÃO PAULO, BRASIL

---

## FORMAÇÃO

NASCIDA EM 1964, EM SÃO PAULO, BRASIL

VIVE E TRABALHA EM SÃO PAULO, BRASIL

---

## EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

**2007** Airy Objects Luisa Strina Gallery São Paulo Brazil

**2005** Dead End KBK Arte Contemporaneo Mexico City DF

**2003** "Reflexo" Galeria Luisa Strina (Catálogo) São Paulo Brasil

**2003** "Formas de Compor Formas" Centro Cultural Maria Antônia (Folder) São Paulo Brasil

**2002** "Ressonância Mórfica" MAM - SP Projeto Parede (Impresso) São Paulo Brasil

**2001** "Objetos" Galeria Luisa Strina (Catálogo) São Paulo Brasil

**1998** "Teta" Galeria Luisa Strina (Catálogo) São Paulo Brasil

**1995** "Alma, Coração e Vida" Nicole Klagsbrun Gallery (Catálogo) Nova Iorque EUA

**1993** Sem Título Galeria Luisa Strina (Catálogo) São Paulo Brasil

**1992** Seleccionados do Centro Cultural SP pavilhão da Bienal (Catálogo) São Paulo Brasil

**1991** Sala Vanguardia Museo San Telmo (Catálogo) San Sebastian Espanha

**1991**

**1991** Obra pública

**2002** "Grande Ouriço" São Paulo Brasil

**2002** Praça Dom João Alonso s/n

**2002** Av. J. C. Berrini São Paulo P SP

**2002**

**2002** Escultura Pública

**2002** "(Grande) Ouriço" São Paulo Brazil

**2002** Praça Dom João Alonso s/n Av. Berrini SP SP

**2002**

**2002** Intervenções Públicas / Trabalhos temporários

**2006** Image A Nation – Billboard Los Angeles CA

**2002** Absolut Wrap – Ritz Sao Paulo Brazil

**2001** Arte na Cidade Coa Cola Sao Paulo Brazil

**1998** FIAT – Garcia Lorca Cádiz Spain

**1990** Signs for the Arts Sao Paulo Brazil

---

## **EXPOSIÇÕES COLETIVAS**

**2009** Um Mundo Sem Molduras MAC USP São Paulo Brazil

**2009** Era uma vez Centro Cultural Banco do Brasil S Paulo Brazil

**2008** Arte pela Amazônia Fundação Bienal de São Paulo São Paulo Brazil

**2007** Silence and Echo Los Angeles CA

**2007** Copy Paste Sesc Pompeia Sao Paulo Brazil

**2007** Intimidades,jogos perigosos Galeria M Razuk S Paulo Brazil

**2006** Brazilian Art VI Book São Paulo Brazil

**2005** Compulsive Repetition: (re) reading the object in space

**2005** 18th street Art Complex Los Angeles CA

**2004** Pinacoteca Municipal São Paulo Brazil

**2004** Paralela - Galpão Vila Olímpia São Paulo Brazil

**2004** Lord Palace Hotel São Paulo Brazil

**2004** Natureza Morta – Still Life Fiesp São Paulo Brazil

**2004** Heterodoxias - Casa da Ribeira Natal RN Brazil

**2003** Marcantonio Vilaça: Passaporte contemporâneo MAC USP (Catálogo) São Paulo Brazil

**2003** Pluralidade na Arte Brasileira Museu de Arte de Santa Catarina (Folder) Florianópolis SC Brasil

**2003** Pluralidade na Arte Brasileira Galeria de arte e pesquisa da UFES (Folder) Vitória ES Brasil

**2003** Clube da Gravura MAM Higienópolis São Paulo Brasil

**2003** Meus AmigosMAM Vila Lobos São Paulo Brasil

**2003** Pele e Alma Centro Cultural Banco do Brasil (Catálogo) São Paulo Brasil

**2002** Os Corpos da Memória Espaço Cultural Contemporâneo Venâncio (Catálogo) Brasília DF Brasil

**2002** A busca de um sentido para o mundoMuseu Andersen (Folder) Curitiba PA Brasil

**2002** Paralela Galeria Luisa Strina São Paulo Brasil

**2002** Desenhistas e Coloristas Galeria Luisa Strina (Catálogo) São Paulo Brasil

**2001** Arte na Rua – Coca Cola Parque Burle Max (impresso) São Paulo Brasil

**2001** Arte contemporânea brasileira: A busca de um sentido para o mundo

**2001** Pontifícia Universidade Católica de Chile (Folder) Santiago de Chile

**2001** Absolut Wrap Ritz Jerônimo (vídeo) São Paulo Brasil

**2001** Trajetória da luz Instituto Cultural Itaú (Catálogo) São Paulo Brasil

**2001** Espelho CegoPaço das Artes (Catálogo) Rio de Janeiro Brasil

- 2001** Espelho CegoMAM (Catálogo) São Paulo Brasil  
**2001** O espelho de nossa época MAM (Catalogo) São Paulo Brasil  
**2000** Obra Aberta MAC USP (Folder) São Paulo Brasil  
**2000** Impressões Religiosas Museu de Arte Sacra (Catálogo) Curitiba PA Brasil  
**2000** Brasil: plural e singular Museo de Arte Moderno (Catálogo) Buenos Aires Argentina  
**1999** Receptáculos MAC-Ibirapuera (Folder) São Paulo Brasil  
**1999** XS XL Museu de Arte de Uberlândia (Folder) Uberlândia MG Brasil  
**1999** XS XLGaleria Marina Potrich(Folder) Goiânia Goiás Brasil  
**1998** Escultura no Jardim Sesc Ipiranga (Catálogo) São Paulo Brasil  
**1998** FIAT - Lorca (Folder) Cádiz Espanha  
**1998** Lorca na Rua Sesc São Paulo (Folder) São Paulo Brasil  
**1995** Havana/São Paulo: Young Latin American Artists  
**1995** Haus der Kulturen der Welt (Catálogo) Berlin Alemanha  
**1995** Mirrors and Shadows Centro Cultural Banco do Brasil (Catálogo) Rio de Janeiro Brasil  
**1994** Espelhos e Sombras MAM São Paulo (Catálogo) São Paulo Brasil  
**1994** Bienal de la Havana Centro Wifredo Lam(Catálogo) Havana Cuba  
**1994** The Havana Biennial:a selection Ludwig Forum(Catálogo) Aachen Alemanha  
**1994** Pequeno Formato Latino Americano  
**1994** Luigi Marrozzini Gallery (Catálogo) San Juan Puerto Rico  
**1994** 20 Anos de Arte Brasileira MASP(Catálogo) São Paulo Brasil  
**1993** XIII Salão Nacional de Artes Plásticas (Catálogo) Rio de Janeiro Brasil  
**1992** Prêmio Brasília de Artes Plásticas Rio de Janeiro Brasil  
**1992** XII Salão Nacional  
**1991** Prêmio Brasília de Artes Plásticas - XII Salão Nacional  
**1991** Museu de Arte de Brasília (Folder) Brasília DF Brasil  
**1991** Panorama Atual da Arte Brasileira MAM (Folder) São Paulo Brasil  
**1991** Seleccionados do Centro Cultural SP São Paulo Brasil  
**1990** 'A Presença do Desenho"Paço das Artes (Catálogo) São Paulo Brasil  
**1990** "Eskultura 90" Arteleku (Impresso) San Sebastian Espanha  
**1990** "13 Artistas' Centro Cultural São Paulo Brasil  
**1990** "13 Artistas" Palácio das Artes Belo Horizonte MG Brasil  
**1989** Desenho e objetos Paço das Artes (Catálogo) São Paulo Brasil  
**1989**  
**1989** Prêmios  
**1992** Aquisição - Prêmio Brasília de Artes Plásticas Brasília DF Brasil  
**1993** Ad referendum  
**1993** XIII Salão Nacional de Artes Plásticas Rio de Janeiro Brasil
-

## **BIBLIOGRAFIA**

### Catálogos

- 2007** Juliana Monachesi Copy Paste  
**2006** Angélica de Moraes e Gustavo Bracellos  
**2006** " Brazilian Art VI Book"  
**2006** Alma Ruiz Revista Taxi n 8 Guatemala  
**2005** Alma Ruiz Compulsive repetition – Brochure Text  
**2005** Alma Ruiz Dead End Catalogue text  
**2004** Kátia Canton – "Still life"  
**2004** Paula Alzugaray , Juliana Monachesi and Cauê Alves  
**2004** Lord Palace – Intervensions"  
**2003** Paula Alzugaray "Olhar trípico" 2003  
**2003** Juliana Monachesi "Formas de Compor Formas" 2003  
**2003** Kátia Canton- "Pele e Alma" 2003  
**2002** Kátia Canton- "A busca de um sentido para o mundo " 2002  
**2001** Katia Canton – 2001  
**1999** Laura Bucellato / Clelia Taricco - 1999  
**1999** Marcos Moraes - 1999  
**1999** Nancy Betts - 1999  
**1999** Kátia Canton – 1999  
**1998** Carlos Fajardo 1998  
**1998** Alma Ruiz - 1998  
**1998** Kátia Canton – 1998  
**1998** Daniela Bousso - 1998  
**1994** Agnaldo Farias - 1994  
**1994** Aracy Amaral - 1994  
**1993** Paulo Herkenhoff – 1993  
**1990** Sonia Salztein - 1990  
**1990**  
**1990** Jornais e Revistas  
**2002** Monica Bergamo, Folha de são Paulo - Ilustrada Textura 29 de Janeiro de 2002  
**2002** Fabiana Fevorini Isto É online "Restaurante do MAM recebe nova obra –  
**2002** Sandra Tucci é a nova artista do Projeto Parede" 25 de Janeiro de 2002  
**2002** Folha Online Ilustrada on line "Projeto Parede", do MAM, inaugura nova  
instalação em  
**2002** SP" 24 de janeiro de 2002  
**2002** Jurandir Valença Arnetet "A forma Oscilante" 24 de janeiro de 2002  
**2001** Daniela Madureira Revista Meio e Mensagem "Coca cola em ritmo de novidades  
Natal com arte" pg 72 10 de dezembro de 2001.

- 2001** Rodrigo Castillo Las ultimas noticias “El caso de las novias simultaneas”  
Santiago de Chile, 15 de Novembro de 2001.
- 2001** Paula Alzugaray Isto é Gente – “Objetos – Sandra Tucci cria colônias e famílias de objetos escultóricos”14 de Maio de 2001 Ano 2 n97.
- 2001** Grande São Paulo Gazeta Mercantil “Sandra Tucci compõe objetos com correntes” 4 de maio de 2001 pg.5
- 2000** Kátia Canton Revista Bravo Atelier “A contradição organizada” Março 2001 pg59
- 2000** Paula Alzugaray, Revista Isto É Gente “Obra Nova” 11 Dezembro 2000
- 2000** Maria Hirzman, O Estado de São Paulo, Caderno 2 “MAC reabre e afirma sua contemporaneidade”6/12/2000
- 2000** Fábio Cypriano Folha de São Paulo, Ilustrada “Obra Nova” inaugura novo MAC  
**2000** 6/12/2000
- 2000** Maria Hirzman, O Estado de São Paulo, Caderno 2 “Próxima Bienal de São Paulo  
**2000** começa a tomar forma” 4/11/2000
- 2000** Márcio Venciguerra, Gazeta Mercantil “Berrini terá corredor cultural” 20/7/2000  
pg8
- 2000** XII Mostra da Gravura da cidade de Curitiba 11/6/2000
- 2000** Hugheney Bisneto Correio de Uberlândia, Revista, “Expo” 08/6/2000
- 2000** Washington C.Neto, Correio Popular Caderno C “7 mulheres e nenhum rótulo”  
1/03/2000
- 1999** Nádia Timm, O Popular “Provocação do Imenso ao Ínfimo” Goiânia 14/10/99
- 1999** Juliana Monachesi Folha de São Paulo, Ilustrada “Novos britânicos deixam São Paulo”  
**1999** 25/7/99
- 1999** A. Gonçalves Filho O Estado de São Paulo, Caderno 2 "Brasileiras propõem afeto  
**1999** como resposta" 1/7/99 pg D2
- 1999** Francesca Angiolillo Folha de São Paulo, Ilustrada, "Deslocamentos são tema de  
**1999** reabertura do Mac - Ibirapuera" 1/7/99pg. 9
- 1999** Cristian A.Cancino Jornal da Tarde, SP Variedades "Três exposições em uma unem ingleses e brasileiras", 1/7/99 pg 8C
- 1998** Maria Hirzman O Estado de São Paulo, Especial Domingo, 18/9/98 pg D11.
- 1998** Bruno Garcez Folha de São Paulo, Especial Acontece, 12/9/98 pg. 2.
- 1998** Ricardo de Souza, O Estado de São Paulo, Caderno 2, 11/9/98 pg.D3.
- 1998** Reinaldo Azevedo, Revista Republica “Seu Pequeno Picasso” Junho 1998 pg 19
- 1998** Celso Fioravante, Folha de São Paulo, Ilustrada, 19 de Maio 1998 pg 8.
- 1998** Diogenes Moura, Revista Bravo, Maio 1998.
- 1995** Pepe Karmel, The New York Times, 20 de Janeiro 1995 C28.
- 1994** Angélica de Moraes, Jornal da Tarde "A arte de Sandra, molduras para o nada",  
Maio 25 de 1994.

- 1994** Carlos Basualdo, Artforum , Review Summer 1994, pg. 99-100.
- 1994** Oswaldo Correa, Guia das Artes, Arte Brasileira em Nova York, ano 9 nº37 pg9-18.
- 1994** Barbara Mc Adam, Art news Art from Brazil in New York, , Abril 1995 pg.46
- 1994** Angélica Monteiro, Casa Vogue Brasil, A arte Brasileira em Nova York, nº6 1994 pg.106 ano 18.
- 1993** Angélica de Moraes O Estado de São Paulo Caderno 2, "Cantoneiras de Sandra Tucci subvertem o espaço" 25/5/93 pg. 8.
- 1993** Carlos Uchoa Revista Guia das Artes , Dezembro 1993 ano 8.
- 1993** Radha Abramo, Revista Isto É, "Revolução dos quatro cantos", Junho 93 nº 1236.
- 1993** Stella T. de Barros Revista Galeria, "Centro Cultural São Paulo: 1991" Maio 1993 pg 90/93.
- 1992** Álvaro Machado Folha de São Paulo Ilustrada "Arte jovem tem mostra gigante na Bienal", 6/2/92
- 1991** Regina Ricca Jornal da Tarde "As sobreviventes de Nuridsany, o bólido que afundou a Bienal", Outubro 25 1991 pg. 19.
- 1991** Mário Garcia El Diario Vasco, Cultura, "Sandra Tucci escultora de antagonismos",
- 1991** 10 de Julho, 91pg 6.
- 1991** Iñaki Urdanibia Deia Diario de Euskadi, "Escultura do Brazil", - 10 de Julho,1991.
- 1991** N.L. Donostia Egin, "Sandra Tucci, artesanía creativa en un tiempo natural" 10/7/91 pg 31.
- 1991** Teresa Bustelo El Mundo, "Sandra Tucci en el Museo San Telmo", 10/7/91 pg 39.
- 1991** Michel Nurisany Le Figaro "La Biennale en perdition", , La vie des Arts, 15/10/91 pg 27.
- 1991** Lisette Lagnado Folha de São Paulo, Ilustrada "Coletiva ressalta diferenças na arte emergente", 26/2/91
- 1990** César Giobbi O Estado de São Paulo Caderno 2"Uma pequena mostra da Geração 90", 9/01/90
- 1990** Fabiana Abaurre Hoje em dia "13 Artistas de São Paulo", , Belo Horizonte 26/5/90 pg 30
- 1989** Radha Abramo, Revista Isto É, "Paço Jovem", 16 de Agosto, 1989.
- 1988** Lisette Lagnado, Revista Caos, no3 1988 pg. 29.

---

## **MAIS INFORMAÇÕES**

Galeria Luisa Strina

Rua Oscar Freire 502

01426-000 São Paulo/ SP, Brasil

**GALERIA LUISA STRINA**

[www.gerialuisastrina.com.br](http://www.gerialuisastrina.com.br)

T 55 11 3088 2417 F 55 11 3064 6391

*[info@gerialuisastrina.com.br](mailto:info@gerialuisastrina.com.br)*

<http://www.gerialuisastrina.com.br>