

Adrián Villar Rojas

Nascido em 1980 Rosario, Argentina.

Vive e trabalha em Buenos Aires, Argentina.

Educação

- Graduação Escuela de Bellas Artes de Rosario, Argentina.

Exposições Individuais

2019

- Sometimes you wonder, in an interconnected universe, who is dreaming who?, Tank Shanghai, Xangai, China.

2017

- The Theater of Disappearance, Geffen Contemporary at MOCA, Los Angeles, EUA.
- The Theater of Disappearance, Neon / Observatório Nacional de Atenas, Atenas, Grécia.
- The Theater of Disappearance, Kunsthau Bregenz, Bregenz, Áustria.

2015

- Rinascimento , Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turim, Itália.
- Two Suns, Marian Goodman Gallery, Nova York, EUA.
- Fantasma, Moderna Museet, Estocolmo, Suécia.

2014/2015

- Where the Slaves Live, Fondation Louis Vuitton, Paris, França.

2013

- The Work of the Ocean, Foundation de 11 Lijnen, Oudenburg, Bruxelas, Bélgica.
- La inocencia de los animales, EXPO 1, MoMA PS1, Nova Iorque, EUA.

2012

- Before my birth. World Financial Center, Nova Iorque, EUA.

2011

- Ahora estaré con mi hijo, el asesino de tu herencia (Now I will be with my son, the murderer of your heritage), ILLUMInations, The 54th International Art Exhibition of the Venice Biennial, Veneza, Itália.
- Poems For Earthlings, SAM ART Projects, Musée du Louvre, Paris, França.
- La Moral de los Inmortales (The Immortals Morality), Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil.
- 54th Venice Biennial, ILLUMInations, Venice, Italy (representou Argentina).
- SAM ART Projects - Villa Rafet à Paris, Paris, França.

2008

- Lo que el fuego me trajo, Galeria Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina.

2010

- My Dead Grandfather, Akademie der Künste, Berlim, Alemanha.

2008

- Lo que el fuego me trajo (What Fire Has Brought Me), Ruth Benzacar Gallery, Buenos Aires, Argentina.

2007

- 15.000 años nuevos, Belleza y Felicidad, Buenos Aires, Argentina.
- Diario íntimo 3D, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina.

2006

- Estas son las probabilidades de que te pase algo, Galeria El Poste, Centro Cultural Ricardo Rojas, Buenos Aires, Argentina.

2005

- Un mar, Centro Cultural Alianza Francesa, Galeria Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina.

2004

- Incendio, Galeria Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina.

2003

- Mariana y Adrián, Museo de Bellas Artes Juan B. Castagnino, Rosario, Argentina.

Exposições Coletivas

2018

- RIBOCA I / Bienal Internacional de Arte Contemporânea de Riga, Riga, Letônia.
- Emerald City, K11 Art Foundation Pop-up Space, Hong Kong, China.
- A war on Earth (projeção de vídeo), Centre Pompidou, Paris, França.

2017

- 39o Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano en La Habana - Panorama Documental, Havana, Cuba.
- Fénix Premio iberoamericano de cine, Mexico City, Mexico.
- Pompei@Madre. Materia Archeologica, Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina, Nápoles, Itália.
- Come una falena alla fiamma, OGR Torino and Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turim, Itália.

2016

- 5o Projeto de Arte Pública Anyang, Anyang, Coreia do Sul.
- Everything You Are I Am Not, Mana Contemporary, Jersey City, EUA.
- 6a Bienal de Marrakech, Marrakech, Marrocos.

2015

- 14a Bienal de Istambul, Istambul, Turquia.
- United States of Latin America, MOCAD Museum of Contemporary Art Detroit, EUA.
- My Buenos Aires, La Maison Rouge, Paris, França.
- XII Bienal de La Habana, Havana, Cuba.
- 12a Bienal de Sharjah, curadoria de Eungie Joo, Sharjah Art Foundation, EAU.

2014

- Impulse, Reason, Sense, Conflict, CIFO Ella Fontanals-Cisneros, Miami, EUA.

2013

- The Insides are on the Outside, Casa de Vidro and SESC Pompéia, São Paulo, Brasil.

2012

- 9th Shanghai Biennale, Shanghai, China.
- dOCUMENTA(13), Kassel, Alemanha.

- The Ungovernables, Second New Museum Triennial, New Museum, NY ,EUA.
- 2011
- ILLUMInazioni. 54 Bienal de Veneza, Itália. Curadoria de Bice Curiger.
 - Art Basel Miami Beach, Stand K14, Galeria Luisa Strina, Miami, EUA.
- 2010
- Serpentine Gallery Map Marathon 2010, Londres, Inglaterra.
 - Sculpture Projects, Jardim Botânico de Bogotá, Colômbia.
 - Colectiva de dibujo, Casas Riegner Art Gallery, Bogotá, Colombia.
 - Zona MACO Project Room, Cidade do Mexico, Mexico.
 - The return of the landscape, Akademie der Kunst, Berlim, Alemanha.
 - Panamericana, Galeria Kurimanzutto, Cidade do México, Mexico. Curadoria de Jens Hoffmann.
- 2009
- Moby Dick, CCA Wattis Institute for Contemporary Arts, San Francisco, EUA.
 - 31 Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM), Brasil.
 - X Bienal de Cuenca, Ecuador.
 - Intemperie - 2nd End of the World Biennial, Ushuaia, Argentina.
 - 2nd Trienal Poligráfica, San Juan, Puerto Rico.
- 2008
- Nuevas incorporaciones, MACRO - Museo de Arte Juan B. Castagnino, Rosario, Argentina.
- 2007
- Open Studio, Residencia El Basilisco, Buenos Aires, Argentina.
 - ArteBA - Prêmio Petrobras, ArteBA 16 Feria de Arte Contemporaneo, Buenos Aires, Argentina.
- 2006
- Buenos Aires Photo, Galeria Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina.
- 2005
- Periférica / Arte de Base, Club del Dibujo, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina.
 - Sobre el amor (en el arte contemporáneo), Centro Cultural Borges - Galeria Alberto Sendros, Buenos Aires, Argentina.
 - Bienal Nacional de Arte de Bahía Blanca, Museo de Arte Contemporaneo, Bahía Blanca, Argentina.
- 2004
- LVIII Salón Nacional de Rosario, Museo de Arte Juan B. Castagnino, Rosario, Argentina.
 - Contemporary Argentinean Art, Melting Point Gallery, San Francisco, EUA.
 - Festival de la Luz, Bellas Artes Rosa Galisteo Fine Arts Museum, Santa Fe, Argentina.
- 2003
- Currículum Cero 03, Galeria Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina.

Publicações

- Today We Reboot the Planet

[+ Info](#)

- Films Before Revolution

+ Info

+ Info

Galeria Luisa Strina
Rua Padre João Manuel 755
Cerqueira César 01411-001
São Paulo SP Brasil

Fone: +55 11 3088-2471
info@galerialuisastrina.com.br
www.galerialuisastrina.com.br