

Matias Duville

Nascido em 1974, Buenos Aires, Argentina.
Vive e trabalha em Buenos Aires, Argentina.

Educação

1995-1998

- Estudos de artes visuais, Escuela de Artes Visuales Martín A. Malharro, Mar del Plata, Argentina.

Prêmios

2013

- "Prix Canson" Finalist. Petit Palais, Paris, França.

Bolsas

2002

- Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina.

2001-2002

- Fundación Antorchas, Buenos Aires, Argentina.

1999

- Fundación Antorchas, Buenos Aires, Argentina.

Residências

2018

- Instituto Inbclusartiz, Rio de Janeiro, Brasil.

2016

- LARA Latin America Roaming Art, Ilhas Galápagos, Equador.

2014

- FLORA, Honda, Colômbia.

2013

- Sam Art Project, Paris, França.

2011

- John Simon Guggenheim Memorial Foundation Fellowship, EUA.

2011

- Skowhegan School of Painting & Sculpture, EUA.

2010

- Iberê Camargo, Porto Alegre, Brasil.

2007

- Civitella Ranieri Foundation, Itália.
- 2005
 - RIAA / International Artists Residency, Buenos Aires / Ostende, Argentina.
- 2004
 - Fundación Antorchas, Buenos Aires, Argentina.
- 2003
 - Centro Cultural Rojas UBA | Kuitca, Buenos Aires, Argentina.
 - TRAMA / Programa of cooperation and confrontation between artists, Buenos Aires, Argentina.

Exposições Individuais

- 2019
 - Projection Soul, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil.
 - Desert Means Ocean, Museum of Latin American Art, Long Beach, CA, EUA.
- 2017
 - Romance Atómico, Galería Barro, Buenos Aires.
- 2015
 - Arena Parking, Centro Cultural Recoleta - Sala Cronopios, Buenos Aires, Argentina.
 - Mutações, MAM Rio Museu de Arte Moderna. Rio de Janeiro, Brasil.
 - Espaço, proyecto, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil.
- 2014
 - Precipitar una especie, Galería Barro, Buenos Aires, Argentina.
 - Karma-Secuencia-Deriva, Galería Revolver, Lima, Peru.
 - Life in an instant, Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, Paris, França.
- 2013
 - Discard Geogaphy, Ecole de beaux arts, Chapelle des Petits-Augustins, Paris, França.
- 2012
 - Safari, MALBA Museu de Arte Latino-Americano, Buenos, Argentina.
 - Los martes menta, Galería Revolver, Lima, Peru.
- 2011
 - Whistle, Galería Nueveochenta, Bogotá, Colômbia.
- 2010
 - Esto fue otro lugar, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil.
 - El aullido del cristal, Galería Alberto Sendros, Buenos Aires, Argentina.
- 2009
 - Safari en el crepúsculo, Galería Distrito 4, Madri, Espanha.
- 2008
 - Descampado, Galería Revolver, Lima, Peru.
 - Una Escena Perdida, Galería Alberto Sendros, Buenos Aires, Argentina.
- 2007
 - Cover, MUSAC Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, Laboratorio 987, León, Espanha.
- 2006
 - Propulsión, Galería Baró Cruz, São Paulo, Brasil.
- 2005

- Autocine, MACRO Museo de Arte Contemporáneo, Rosario, Argentina.

2005

- Travelling, Galería Alberto Sendros, Buenos Aires, Argentina.

2003

- Distancia, Galería Alberto Sendros, Buenos Aires, Argentina.

Exposições Coletivas

2019

- Secretos Compartidos, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina.
- Da Tradição à Experimentação, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brasil.

2017

- The Valise Project, MoMA Museum of Modern Art, Nova York, EUA.

2016

- Projeto LARA (Latin American Roaming Art), Centro de Arte Contemporaneo Montevideo y Luis Dávila, Quito, Equador.
- Everything You Are I Am Not, Mana Contemporary, Jersey City, EUA.
- Intrigantes incertitudes / Dessin contemporain, Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Etienne Métropole, Saint-Priest-en-Jarez, França.
- Objectif Video Nice, Festival d'art video, Nice, França.

2015

- My Buenos Aires, La Maison Rouge, Paris, França.
- Beleza?, CCSP Centro Cultural São Paulo, Brasil.

2014

- The First and Last Freedom, MOT International, Londres, Inglaterra.
- Colaboration. Autodestrucción 4 com Abraham Cruzvillegas, Thomas Dane Gallery, Londres, Inglaterra.

2013

- La Distance Juste, Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, Paris, França.
- Of bridges and Borders, Valparaiso, Chile.

2012

- Art on Paper 2012 - The 42nd Exhibition, Weatherspoon Art Museum, Greensboro, EUA.
- Tenth parallel, Fondazione Cassa di Risparmio, Modena, Itália.

2011

- Reformation, Skowhegan, Maine, EUA.

2010

- First and last, Notes on the monument, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil.
- Smart Exhibition, Freedom Tower, Miami, EUA.
- Modelos para armar, MUSAC Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, Espanha.

2009

- Vamos, Nueveochenta Gallery, Bogotá, Colômbia.
- Huesped, Coleção MUSAC Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina.
- Destructivo Arte, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina.
- Escuelismo, MALBA Museo de Arte Latino-Americana, Buenos Aires, Argentina.

2007

- Signos de existencias, MAC Museo de Arte Contemporaneo, Santiago, Chile.
- 2006
- Run for your life, Diverse Works art space, Houston, EUA.
 - Interfaces, Fondo Nacional de las artes, Buenos Aires, Argentina.
- 2005
- Panoramix, Fundación PROA, Buenos Aires, Argentina.
 - 2d, C.C Parque de España, Rosario, Argentina.
 - Liernur, Pierri, Duville, Peña, Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina.
- 2004
- Transversal, Baro Cruz Gallery, São Paulo, Brasil.
 - Salón nacional de Rosario, Museo Castagnino, Rosario, Argentina.
 - BBAX, Villa Elizabeth, Berlim, Alemanha.
 - Rosemberg/ Duville/ Chen, MAC Museo de Bellas Artes - Museo de Arte Contemporáneo de Bahía Blanca, Argentina.
- 2002
- Curriculum 0, Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina.
 - Portátiles, Doppia V. Gallery, Lugano, Suíça.

Coleções Públicas

- ARCO Foundation, Espanha.
- Blanton Museum, EUA.
- MALI Museo de Arte de Lima, Peru.
- MALBA Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Argentina.
- MACRO Museo de Arte Contemporáneo de Rosario, Argentina.
- MAMBA Museo de Arte Contemporáneo de Moderno de Buenos Aires, Argentina.
- MOMA Museum of Modern Art, New York, USA.
- MUSAC Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, Espanha.
- Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Espanha.
- Patricia Phelps de Cisneros, Venezuela e EUA.
- The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA.

Bibliografia

- 2013
- Alaska, Drawing Center, Nova York, EUA.
- 2011
- Esto fue otro lugar, Book, Matias Duville.
- 2010
- Of Bridges & Borders book.
 - Inés Katzenstein, Matias Duville, Creamier Phaidon.
 - Brett Littmann, Matias Duville: Snow-blind, Modern Painters, USA.
 - Jorge Macchi, La tierra prometida, Musac collection Volumen 3, León.
 - Matias Duville, Of Bridges and Borders book, Matias Duville.
 - Matias Duville, Guillermo Kuitca by Matias Duville.

2009

- Javier Hontoria, El caos de Matias Duville, sobre la muestra Safari en el crepúsculo en la Distrito 4 Gallery, El Cultural, Madrid.

2008

- Eva Grinstein, Revista Arte al Día, Buenos Aires.
- Natalí Schejtman, , Cuando pase el temblor, La Nación, Buenos Aires.

2007

- Victoria Noorthoon, texto Libro Obras 2000-2007 Matias Duville, Buenos Aires.
- Tania Pardo, Cover, Collective exhibition Musac, León.
- Eva Grinstein, Matias Duville, Arte Contexto Reviews.
- María Gainza, Matias Duville, Art Forum Review.

2005

- Jorge Macchi, Una temporada en Patmos, para la muestra Travelling, Buenos Aires.

Publicações

- Mutações

+ Info

- Alaska

+ Info

Visite o site do artista

www.matiasduville.com

+ Info

Galeria Luisa Strina
Rua Padre João Manuel 755
Cerqueira César 01411-001
São Paulo SP Brasil

Fone: +55 11 3088-2471
info@galerialuisastrina.com.br
www.galerialuisastrina.com.br