

Ana Prata

Nascida em [Born in] 1980, Sete Lagoas, Minas Gerais
Vive e trabalha em [Lives and works in] São Paulo,
Brasil [Brazil]

exposições individuais [solo shows]

2023

Parentes, Galeria Isla Flotante, Buenos Aires,
Argentina
Used Cloth, 56 Henry gallery, New York, EUA [USA]
Stone Fruits, Tobias Mueller Modern Art Gallery,
Zurich, Suíça [Switzerland]

2022

A Vida das Coisas, Galpão Oficinas Sesc Pompéia,
São Paulo, Brasil [Brazil]
Em volta desta mesa, Galeria Travesía Cuatro, CDMX,
México [Mexico]

2021

Olho nu, Millan, São Paulo, Brasil [Brazil]

2020

Ofrenda, Project Room, Galería Travesía Cuatro,
Guadalajara, México [Mexico]
Ritual de lo Habitual, Galería Travesía Cuatro, Madrid,
Espanha [Spain]
The Life of Things, Tobias Mueller Modern Art
Gallery, Zurich, Suíça [Switzerland]

2019

Sorte, Galeria Isla Flotante, Buenos Aires, Argentina
Retratos e Biombos, auroras, São Paulo, Brasil [Brazil]

2018

Para Hilda Hilst, Biblioteca Municipal Mário de
Andrade, São Paulo, Brasil [Brazil]

2017

Miss Natural e outras pinturas, Millan, São Paulo,
Brasil [Brazil]
Brasil Portraits, Discoveries, Hong Kong Art Basel,
Hong Kong, China

2016

Gone Astray, Pippy Houldsworth Gallery, London,
Inglaterra [England]

2015

Vitrine, Kunsthalle, São Paulo, Brasil [Brazil]
Minutemen, La Maudite, Paris, França [France]
Bikini Projects #1, Kubikgallery (Kubikulo), Porto,
Portugal

2014

O Sol e a Diferença, Millan, São Paulo, Brasil [Brazil]

2012

e também o elevador, o vulcão e o jantar, Instituto
Tomie Ohtake, São Paulo, SP, Brasil [Brazil]

2010

nada pertence, Galeria Marília Razuk, São Paulo,
Brasil [Brazil]

2009

Jogo de Desmontar, Centro Universitário Maria
Antonia, São Paulo, Brasil [Brazil]
Sala de Espera, Centro Cultural São Paulo, São Paulo,
Brasil [Brazil]

exposições coletivas [group shows]

2021

OFF the Grid, Lamb Gallery, Londres, Inglaterra
[England]

2019

Desenho Sujo, Espaço das Artes - USP, São Paulo,
Brasil [Brazil]
A Burrice dos homens, Bergamin & Gomide, São
Paulo, Brasil [Brazil]
Colapso, Galeria Athena, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
10/40, Kubik Gallery, Porto, Portugal
Ana Prata e Bruno Novelli, Galeria Gestual, Porto
Alegre, Brasil [Brazil]

2018

33ª [th] Bienal de São Paulo – Afinidades Afetivas
[Affective Affinities], Pavilhão da Bienal [Biennial
Pavilion], São Paulo, Brasil [Brazil]
AI-5 50 ANOS: Ainda Não Terminou de Acabar,
Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil [Brazil]
Ana Prata & Hamish Pearch, Kupfer Gallery, London,
Inglaterra [England]
#elenão, LAMB Arts, London, Inglaterra [England]
Quimera, Galeria do Lago – Museu da República, Rio
de Janeiro, Brasil [Brazil]

2017

Tão diferentes, tão atraentes, curadoria [curated by]
Paulo Miyada, Carbono, São Paulo, Brasil [Brazil]
Os desígnios da arte contemporânea no Brasil, MAC
São Paulo, São Paulo, Brasil [Brazil]

GALERIA LUISSA STRINA

A Luz que Vela o Corpo É a Mesma que Revela a Tela,
Caixa Cultural, Rio de Janeiro, RJ, Brasil [Brazil]
Retratos, Millan, São Paulo, Brasil [Brazil]
Troposphere, curadoria [curated by] Sarina Tang,
Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China

2016

The Visible World Is Merely An Isolated Case,
Cuchifritos, New York, EUA [USA]
Around the Edge, Broadway 1602, Nova York, EUA
[USA]

Os Muitos e o Um, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo,
Brasil [Brazil]
Pequenas Pinturas, Auroras, São Paulo, Brasil [Brazil]
Dropping the Guru, Pippy Houldsworth Gallery,
London, Inglaterra [England]

2015

O espírito de cada época, Instituto Figueiredo Ferraz,
Ribeirão Preto, Brasil [Brazil]

2014

Autoria, curadoria, reforma e contra-reforma, Estúdio
Alvaro Razuk, São Paulo, Brasil [Brazil]
Quase figura, quase forma, Galeria Estação, São
Paulo, Brasil [Brazil]

2013

18º [th] SESC_Videobrasil, SESC Pompeia, São Paulo,
Brasil [Brazil]
Lugar Nenhum, Instituto Moreira Salles, Rio de
Janeiro, Brasil [Brazil]
Recorte Transversal, Galeria Transversal, São Paulo,
Brasil [Brazil]

2012

Manobras Poéticas, Galeria Athena Contemporânea,
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2011

17º [th] SESC_Videobrasil, SESC Belenzinho, São
Paulo, SP, Brasil [Brazil]
Os primeiros dez anos, Instituto Tomie Ohtake, São
Paulo, Brasil [Brazil]

2010

Vistas a perder de vista, Galeria Penteado, Campinas,
Brasil [Brazil]

2009

Exposição de Verão, Galeria Silvia Cintra, Rio de
Janeiro, Brasil [Brazil]

2008

menos 21, Paço das Artes, São Paulo, Brasil [Brazil]
Ana Prata, Bruno Dunley, Marcos Brias – Galeira
Marília Razuk, São Paulo, Brasil [Brazil]
12º [th] salão Paulista de Arte Contemporânea, Casa
das Rosas, São Paulo, Brasil [Brazil]

residências
[residencies]

2016

Residency Unlimited, New York, EUA [USA]

2011

Red Bull house of Art, São Paulo, Brasil [Brazil]

coleções públicas
[public collections]

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil
[Brazil]

Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil
[Brazil]

Pinault Collection, França [France]

Pérez Art Museum Miami, EUA [USA]

publicações selecionadas
[selected publications]

2021

Defeitos para o mundo dos sérios, Ubu Editora
The Life of Things, Tobias Mueller Modern Art Zurich

2014

O sol e a diferença, Millan

2012

E também o elevador, o vulcão e o jantar, Galeria
Transversal