

Jarbas Lopes

Nascido em [Born in] 1964, Nova Iguaçu, Rio de Janeiro, Brasil

Vive e trabalha em [Lives and works in] Maricá, Rio de Janeiro, Brasil

Exposições Individuais [Solo shows]

2017

XXXY, Galeria Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil
Circulovisão, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
e a u, CRAC Alsace, Altkirch, França

2016

SOLTO, Sesc, Nova Iguaçu, Brasil

2015

Galeria Baginski, Lisboa, Portugal

2013

Galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil
A Line, Tilton Gallery, New York, EUA

2010

Park Central, Tilton Gallery, New York, EUA
Ciclovíaérea, Museo Nacional de Belas Artes, Santiago, Chile

2009

Padedéu (com Laura Lima), Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
Com Piada, Galeria Baginski/Projectos, Lisboa, Portugal

2008

Ciclovíaérea, Galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil
Estação Ciclovíaérea, Centro Cultural São Paulo, Brasil

2007

Novas Utopias, MAMAM - Museu Moderna Aloisio Magalhães, Recife, Brasil
Jarbalópolis, Nova York, EUA
Ciclovíaérea, ASU Museum of Art, Phoenix, EUA

2006

Política Di-vi-da, Galeria André Milan, São Paulo, Brasil

2005

Bolsa Residência na Fundação Cisneros, Miami, EUA

2004

Galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil
Galeria André Millan, São Paulo, Brasil

2003

Ciclovíaérea, Museu de Arte Moderna de Pampulha, Belo Horizonte, Brasil
O Debate, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

2000

Galeria Conjunto Cultural da Caixa Econômica Federal, Rio de Janeiro, Brasil
Galeria Ray Gun, Valência, Espanha
Galeria Casa Triângulo, São Paulo, Brasil

1998

Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
Casa Triângulo, São Paulo, Brasil
Centro Cultural São Paulo, Brasil

1997

Associação Brasileira de Artes, São Paulo, Brasil

1996

Centro Cultural Cândido Mendes, Rio de Janeiro, Brasil

1995

Centro Cultural Cândido Mendes, Rio de Janeiro, Brasil

Exposições coletivas [Group shows]

2020

Samba in the Dark, Galeria Anton Kern, Nova York, EUA

2019

Brasil! Foco na Arte Contemporânea Brasileira, Museu Ettore Fico, Turim, Itália
O Que não É Floresta É Preso Político, Galeria Reocupa, Ocupação 9 de Julho do Movimento dos Sem Teto do Centro (MSTC), São Paulo, Brasil
A Burrice dos Homens, Galeria Bergamin & Gomide, São Paulo, Brasil
Utopia de colecionar o pluralismo da arte, Fundação Marcos Amaro, Itu, Brasil
3ª Bienal de Vila de Gaia, Vila Nova de Gaia, Portugal
Chão de Giz, Anexo Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
Criteria - seleção de trabalhos da coleção Fundación ARCO / Ifema, Cordoaria Nacional, Lisboa, Portugal

GALERIA LUISA STRINA

2018

Via Aérea, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brasil
O Oco, o Vago, Anexo Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

Jardim das delícias com juízo final, Galeria Cavalo, Rio de Janeiro, Brasil

2017

BOA SORTE com os vossos esforços naturais, combinados, atrativos e verdadeiros em duas exposições, Fórum Eugénio de Almeida, Évora, Portugal

2016

Homo Ludens, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
A Cor do Brasil: de Visconti a Volpi, de Sued a Milhazes, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brasil
Brazil, Beleza?! Contemporary Brazilian Sculpture, Museum Beelden aan Zee, Haia, Holanda
Provocar Urbanos: Inquietações sobre a Cidade, Sesc Vila Mariana, São Paulo, Brasil
E de novo montanha, rio, mar, selva, floresta, SESC Palladium, Belo Horizonte, Brasil

2015

(de) (re) construct: Artworks from the Permanent Collection, Bronx Museum, Nova York, EUA

2011

32ª Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil
11ª Biennale de Lyon: A terrible beauty is born, Lyon, França

2010

Law of the jungle, Lehmann Maupin Gallery, New York, EUA

2009

Look.look.again., The Aldrich Contemporary Art Museum, Ridgefield, EUA
Desenhos: A-Z, Museu da Cidade, Lisboa, Portugal

2008

Something for Nothing, CAC contemporary Art Center, New Orleans, EUA
7ª Bienal de Gwangju, Coreia do Sul

2007

Novas Utopias, MAMAM - Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães, Recife, Brasil
Ctrl_C+ Recortar e Colar / Ctrl_V, Sesc Pompéia, São Paulo, Brasil

2006

27ª Bienal de São Paulo, Fundação Bienal, São Paulo, Brasil

2005

Educação, Olhal, Galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil

2004

Unbound - installations by seven artists from Brazil, Parasol Unit, Londres, Inglaterra

2003

Gambiarra: New Art from Brazil, Gasworks Gallery, Londres, Inglaterra
8ª Bienal de Havana, Cuba

2002

Matéria Prima, NovoMuseu, Curitiba, Brasil
Off the grid, Lehmann Maupin Gallery, Nova York, EUA
Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brasil

2001

Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil

2000

Casa Oswald de Andrade, São Paulo, Brasil
Festival de Inverno de Porto Alegre, Brasil
XXVI Bienal de Pontevedra, Espanha
Desvio para o Feminino, Centro Cultural Caixa Econômica, Rio de Janeiro, Brasil
BR 500 (projeto itinerante), Campinas / Americana / Porto Alegre / São Paulo / Santos, Brasil

1999

XVI Salão Nacional de Artes, Fundação Nacional de Arte, Rio de Janeiro, Brasil
VI Salão da Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil
Projeto Rumos Visuais, Itaú Cultural (mostra itinerante), São Paulo / Belo Horizonte / Brasília, Brasil
A Imagem do Som de Chico Buarque, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
A Imagem do Som de Chico Buarque, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina

1998

XXV Salão Nacional de Artes de Belo Horizonte, Brasil
16ª Salão Nacional de Artes Plásticas, FUNARTE – IBAC, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Prêmio Aquisição, Brasil
A Imagem do Som de Caetano Veloso, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
Dez anos de Casa Triângulo, Casa Triângulo, São Paulo, Brasil

1997

25ª Exposição de Arte de Belo Horizonte, Museu de Arte de Pampulha, Belo Horizonte, Brasil – 1º Prêmio

GALERIA LUISSA STRINA

Cidade Oculta, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

1996

Projeto Antártica Artes com a Folha, Pavilhão Manuel da Nóbrega, São Paulo, Brasil

Projeto Macunaíma, Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brasil

Projeto Quatro Quadros, Centro Cultural Cândido Mendes, Rio de Janeiro, Brasil

1995

XIX Salão Carioca de Artes, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil

1992

2ª Bienal Internacional de Grabado, Orense, Espanha

1990

1ª Bienal Internacional de Grabado, Orense, Espanha

15ª Exposição Carioca de Artes, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil

Educação [Education]

Bacharelado em Escultura, Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Publicações [Publications]

ABC - Arte Brasileira Contemporânea
Contemporary Art Brazil

Coleções Públicas [Public collections]

Instituto Inhotim, Brasil
Victoria and Albert Museum, Inglaterra
Arizona State University Museum, EUA
The Cisneros Fontanals Art Foundation, EUA
MAM/Rio Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brasil
Coleção Gilberto Chateaubriand no MAM/Rio, Brasil
Centro Cultural Cândido Mendes, Brasil
Associação Brasileira de Artes em São Paulo, Brasil
Coleção Ester Emílio Carlos, Rio de Janeiro, Brasil
Museu de Arte da Pampulha, Brasil
Funarte / IBAC, Rio de Janeiro, Brasil
Fundación ARCO, Espanha
MoMA Museum of Modern Art, EUA
TBA21 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Áustria
Bronx Museum, Nova York.
FAMA, Itu, Brasil